

CORSO “ACTOR’S COACHING”

Grazie per aver partecipato al *workshop* introduttivo alla prima edizione del corso breve di *Actor’s Coaching* svolto in collaborazione con la “*Mainboard Production*”.

Il corso prevede ulteriori 9 lezioni da 3 ore ognuna, il lunedì dalle ore 18:00 alle ore 21:00 a partire dal 22 ottobre 2018 e ha un costo complessivo di **€ 450,00**. Chi tuttavia si dovesse iscrivere contestualmente al workshop, firmando questo modulo, ha diritto a uno **sconto di €50,00**.

Per l’iscrizione si prega di compilare e firmare il modulo sottostante, inclusa la parte relativa alla *privacy*, sul retro del modulo.

Il pagamento può essere effettuato in contanti o tramite bonifico bancario alle seguenti coordinate: Intesa Sanpaolo, IBAN **IT41E0306905100100000007426** intestato alla **Roma Film s.r.l.**, indicando nella causale il nome del partecipante e il riferimento al corso.

Le iscrizioni saranno raccolte fino al 20 ottobre 2018. Il corso partirà solo al raggiungimento di un numero minimo di 15 iscritti. Nel caso in cui il corso non venisse avviato è prevista la restituzione totale della somma versata.

Al termine del corso verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione.

Dati da compilare per richiedere l’iscrizione

Il/La sottoscritto (nome e cognome)	_____		
Nato/a a	_____	il (gg/mm/aaaa)	____ / ____ / ____
Residente in	_____	n.	_____
Località	_____	Prov.	_____ CAP _____
Posta elettronica	_____	Cellulare	_____
Codice fiscale	_____	Codice promo	_____
Prezzo di listino	EUR 450,00	Prezzo a lei riservato	EUR _____
I/La richiedente	_____		



Programma

Il programma è formato dal workshop gratuito più altre 9 lezioni per un totale di 10 incontri. Quest'ultime verteranno sui seguenti punti:

- equilibrio fra dizione e credibilità nel parlato: l'obiettivo è garantire per il personaggio interpretato attinenza al contesto, mantenendo chiarezza, intensità espressiva e forza, caratteristiche obbligatorie nel lavoro professionale;
- equilibrio tra tensione e rilassamento: l'obiettivo è rispondere alla doppia richiesta da parte del casting e dei registi di fare poco e rendere tanto, di essere rilassati e tesi insieme, di risultare energici ma tranquilli davanti alla macchina da presa;
- costruzione del personaggio e tenuta per l'intero arco narrativo: nel cinema, più che a teatro, ci si trova ad affrontare il lavoro sul personaggio in tempi piuttosto brevi, senza troppe prove, e nella lavorazione è frequente saltare da una scena all'altra senza rispettare un ordine cronologico di sviluppo del personaggio all'interno della storia; sta quindi a noi il compito di costruire l'evoluzione del personaggio assecondando le esigenze produttive.

Le materie e gli argomenti di studio saranno: Motivazione, Analisi del testo, Studio del personaggio, Fonetica e dizione, Lavoro davanti alla macchina da presa, Utilizzo della voce al microfono, Gestione degli spazi e movimenti.

Consenso al trattamento dei dati

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

Acconsento al trattamento dei dati come sotto riportato (*obbligatorio per la partecipazione al corso*)

Acconsento all'utilizzo dei miei dati per analisi statistiche anonime (*facoltativo*)

Acconsento all'utilizzo dei miei dati per finalità commerciali (*facoltativo*)

In ottemperanza alla normativa vigente sulla protezione dei dati personali (GDPR 2016/679) ti comunichiamo che i dati da te forniti saranno archiviati sui sistemi della Roma Film e utilizzati **esclusivamente** ai fini del servizio che hai richiesto. Potrai inoltre, in qualsiasi momento, avere copia dei dati in nostro possesso o chiederne la modifica o la cancellazione, scrivendo al *Responsabile del Trattamento dei Dati* (privacy@romafilm.it) o presso la Roma Film s.r.l. | Via Quinto Publicio, 90 | 00175 Roma RM. Ovviamente, in caso di cancellazione dei dati, non sarà più possibile da parte nostra fornirti i servizi richiesti. Inoltre tale cancellazione non potrà essere ottemperata se i dati in questione saranno necessari per svolgere adempimenti richiesti dall'attuale normativa, come ad esempio emettere fatture o rilasciare autorizzazioni. Se acconsenti, ti preghiamo di spuntare la prima voce nella sezione *Privacy* del modulo. Ti informiamo, inoltre che, se acconsenti, spuntando anche la seconda e/o la terza voce, i tuoi dati potranno essere utilizzati per aggiornare le banche dati della Roma Film a scopi statistici nonché per finalità di tipo commerciale, promozionale e di marketing relative ai prodotti e ai servizi della Roma Film. Non saranno tuttavia in alcun caso forniti a terze parti a tale scopo e, anche in questo caso, potrai richiederne copia, chiedere modifiche o la rimozione dai nostri sistemi.

Per presa visione del programma e consenso al trattamento dei dati come sopra indicato

I/La richiedente _____

